Nr. porządkowy 4.

TEATR KRAKOWSKI.

We Czwartek dnia 26go Września 1872 r.

Po raz pierwszy

Komedya w 5 aktach z francuzkiego Le Sage, grana pierwszy raz w Paryżu w 1709 r.

TURCARET

OSOBY:

Turcaret, dzierżawca podatków, bankier — — — — —	Pan Zamojski.
Pani Turcaret, jego żona — —	Pani Ekerowa.
Kawaler — — — — — —	Pan Szymański.
Markiz de la Tribaudière —	Pan Terenkoczy.
Baronowa, młoda wdowa — —	Panna May.
Rafle, lichwiarz — — —	Pan Ładnowski.
Furet — — — — — —	Pan Glikson.
Pani Jakubowa, tandeciarka, siostra Turcareta — — —	Panna Wojnowska.
Frontin, służący kawalera —	Pan Eker.
Flamand, służący Turcareta —	Pan Siedlecki.
Jasmin, chłopiec do usług baronowéj — — — — —	Panna Bauman W.
Maryanna } służące baronowéj —	Panna Bauman E.
Lizeta } służące baronowéj —	Panna Kwiecińska.

Rzecz dzieje się w Paryżu u Baronowéj.

CENY MIEJSC: Loża parterowa lub I. piętra na osób cztery 5 złr. — Loża II. piętra 3 złr. 15 cent. — Krzesło w loży I. piętra w 1ym rzędzie 2 złr., w 2gim po 1 złr. — Krzesło w loży parterowej lub I. piętra 2 złr. — Krzesło w loży II. piętra 1 złr. — Krzesło w sześciu pierwszych rzędach 1 złr. 5 cent. — Krzesło w dalszych rzędach 80 cent. — Krzesło numerowane na Balkonie 70 cent. — Parter 50 cent. — Balkon 50 cent. — Galerya 25 cent.

Początek o godzinie 7.

W drukarni L. Paszkowskiego w Krakowie.